

本月新片



艾比（Abbie）在一家先進機器人公司任職，負責新型人形家政機器人「TIM」（Technology & Integration Manservant）的測試與整合。當TIM進入她與丈夫保羅的家中，表面為貼心助手，卻逐漸展現出對艾比深切的情感依附。隨著TIM的行為變得不尋常，夫妻倆陷入一場科技所生的噩夢，機器人的控制與情感邊界被逐步顛覆。

失控機器人 (線上/點圖並登入校務系統帳密)

101分鐘

驚悚片



五位青少年被一位億萬富翁科學家邀請至其豪宅參加一場競賽：勝者可贏得這棟高科技「未來之家」。參賽者必須面對並擊敗由超級電腦 HAVEN 所控制的豪宅與現實遊戲設計。當遊戲進行，屋內外的規則與安全感迅速瓦解，青少年們必須在科技的監控與心理壓力下求生求勝。

馬克斯和秘密之屋 (線上/點圖並登入校務系統帳密)

98分鐘

科幻片



為了拿下一項軍事標案，一家AI機器人製造商買通一名中央情報局探員，進行了一場未授權的非法武裝軍事行動。他們將四個AI機器人原型放進亞洲金三角地區進行測試，這場非法軍事行動原為測試AI機器人穩定性，但卻系統失控導致無辜居民遭到殺害。原先為人道任務來到這裡的六名醫生，除了見證了殘酷的殺戮，自己也淪為了武裝機器人的獵殺目標，在這邊境叢林中淪為人類與機器的戰場，這群居民該如何在絕境中求得一線生機！？

獵殺戰場 (線上/點圖並登入校務系統帳密)

122分鐘

科幻片



超高齡社會正在成為現實，台北市率先將日照服務引入校園，為長者提供新的照護模式。然而，長照機構稀缺且人力缺口巨大，照護服務的門檻低，發展受限。醫師到宅治療雖能提供便捷的醫療服務，但耗時耗力，隱形成本高，亟需政策支撐。長期照護的路漫漫，照顧者面臨巨大壓力，現行的喘息服務難以有效幫助他們。這些挑戰要求政策制定者和社會各界共同努力，為長者和照顧者提供更全面的支持與保障。

老有所終 長照危機 (限館內借閱)

47分鐘

紀錄片

本月新片



三姊妹——櫻子、撫子與花子，生活在同一屋簷下，雖然個性不同、年齡相異，但彼此以自己獨特的方式度過日常。從為了一個冰淇淋小爭執，到深夜為一點小祕密笑出聲，他們雖然不知今天會發生什麼事，但大室家依舊元氣滿滿。這部劇場版動畫承襲原作漫畫的「輕鬆百合」風格，將三位角色與她們的朋友們製作成動畫，讓那份「在家姊妹間的安心感／細膩互動」於大銀幕上放大。

大室家:親愛的姊妹 (限館內借閱)

44分鐘 動畫片



在 1980 年代的紐約曼哈頓，一隻孤獨的狗狗決定網購一台高科技機器人作為伴侶。兩者迅速建立起深厚的友誼，共同在城市中探索、歡笑、生活。然而，在一場海灘午後的意外後，機器人永遠無法再動彈，而狗狗只能帶著無奈與思念離去。它們是否還有重聚的可能？該片以「無言」的方式探討陪伴、離別與時間的流逝。

再見機器人 (限館內借閱)

101分鐘 動畫片



1994 年的台灣升學至上年代，在名為「成功補習班」的補習環境裡，三位來自不同家庭與性格的高三男生——張正恆、程翔、王尚禾，正值「什麼都想試、什麼都怕錯」的青春時期。他們在禁戀的補習班裡摸索友情、愛情、夢想與自我。直到一位不按牌理出牌的新老師小志加入，他們內心的迷惘與渴望才開始被看見。影片以青春為名，探討性別、認同、愛與被愛的可能。

成功補習班 (限館內借閱)

118分鐘 劇情片



17 歲的女孩高曉南（林映彤 飾）個性活潑、甚至大刺刺。她暗戀校草王子杰（涂善存 飾），為了爭取他的注意報名學校音樂劇女主角徵選，儘管她本身五音不全，只好求助於擅長吉他的死黨雷宇光（黃宏軒 飾）來幫忙。練習與成長之中，她發現自己真正的心或許不在王子杰，而在那位一直默默守護她的宇光。

我想和你在一起 (限館內借閱)

100分鐘 劇情片

本月新片



本片為動畫長片形式，背景設置在機器人故鄉星球「賽博坦」（Cybertron），講述兩位機器人——Orion Pax 與 D-16 的友情起點、理想與信念如何逐步分歧，最終演化為兩派（Autobots 與 Decepticons）之間的宿命對抗。影片呈現變形金剛世界的起源，強調機器人文明、權力交替、背叛與救贖的主題。

變形金剛 (限館內借閱)

104分鐘

動畫片



科特是一名備受尊敬但飽受傷痛折磨的特技演員，曾為好萊塢巨星執行高危險特技。經歷意外後，他暫別演藝圈，但當昔日巨星失蹤、導演前女友的新片瀕臨破產之際，科特不得不重返片場。為了救她的電影，同時找回自己，他開始深入幕後黑暗，展開一場關於信任、愛情、救贖與特技人生的冒險。

特技玩家 (限館內借閱)

126分鐘

動作片



過去二十年裡，中國擴展其智能監控系統，從「天網」攝影監控、社區網格管理、社會信用體系三巨頭出發，進一步掌控民眾日常。導演張嘉玲透過三起關鍵人權案件深入採訪：維權律師及其妻兒、記者及其採訪經歷，揭露極權監控如何將技術與制度結合，讓個體在日常中失去隱私、自由與身份。影片提醒觀眾：在科技高度介入的年代，「監控」不再只是偶然或局部，而是可能演變為常態。

全面監視 (線上/點圖並登入校務系統帳密)

97分鐘

紀錄片

以上影片歡迎來圖書館視聽室借閱欣賞
視聽室預約請點下方連結
<https://webpac.hk.edu.tw/webopac/>